



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS

PROGRAMA DE DISCIPLINA DE GRADUAÇÃO

FACULDADE DE LETRAS - GRADUAÇÃO

DISCIPLINA: GRANDES OBRAS DA LITERATURA ITALIANA

CÓDIGO: LET 372

Nº CRÉDITOS: 04 CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60H CARGA HORÁRIA PRÁTICA: 00H CARGA HORÁRIA TOTAL: 60H

EMENTA

A disciplina se propõe a apresentar algumas das obras produzidas na Península Itálica que reconhecidamente ocupam posição de destaque no cânone universal, oferecendo aos estudantes um núcleo essencial do campo literário italiano.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Asor Rosa, Alberto. Storia europea della letteratura italiana. Torino: Einaudi, 2009.
Calvino, Italo. Saggi (1945-1985). A cura di Mario Barenghi. Milano: Mondadori, 1995.
Ferroni, Giulio. Storia della letteratura italiana. Il Novecento e il nuovo millennio. Milano: Mondadori, 2017.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Balboni, Paolo. Introduzione allo studio della letteratura italiana. Perugia: Guerra, 2005.
Balboni, Paolo; Biguzzi, Anna. Letteratura italiana per stranieri. Perugia: Guerra, 2008.
Bertolio, Johnnie. Controcanone. La letteratura delle donne dalle origini a oggi. Torino: Loescher, 2022.
Di Benedetto, Vincenzo. Il richiamo del testo: contributi di filologia e letteratura. Pisa: ETS, c2007. 4 v.
Patriarca, Silvana. Italianità. La costruzione del carattere nazionale. Roma-Bari: Laterza, 2010.



Documento assinado eletronicamente por **Renan Belmonte Mazzola, Coordenador(a)**, em 05/09/2025, às 14:22, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 5º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.ufmg.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **4515120** e o código CRC **D484ED18**.